

大学英语精读课 教学模式改革与探索

严立东 钟乐平 张文娟

摘 要: 大学英语精读课要达到《大学英语课程教学要求》(试行)提出的教学目标,就应改革传统教学模式,探索新的教学模式。本文就大学英语精读课教学中如何发挥教师的主导作用,实践语篇教学,培养学生综合语言技能,传授文化背景知识等问题进行了分析探讨。

体现创新精神,改进教学模式和教学手段,建立科学的评估测试体系。

在下一步的英语教学改革中,还应采取措施,加大师资队伍建设的力度;应充分营造学校外语学习的氛围,加强第二课堂的学习;应支持教师利用现代化教学设备以及计算机网络技术,改进教学手段,提高教学效率;应鼓励教师不断地探索和创新,在新一轮的英语教学改革中做出新的成绩。

二、结 束 语

大学英语教学是否能取得成效取决于多种因素,如教育观念、教学模式、教学手段、课程设置、教材质量、师资水平、学生素质等等。根据《大学英语课程教学要求》,我们首先应该转变我们的教育理念,改革教学模式,更新教学手段,将外语教学的重点转变到以听说为主,全面提高学生综合应用能力上来,将“以教师为核心的”老师讲、学生听的模式改变为以计算机(网络)、教学软件、课堂综合运用的个性化、主动式学习模式上来。加强师资队伍的建设,注重教学与教学研究,提高外语教学质量,为社会输送更多的外语人才。

(作者单位:上海对外贸易学院)

参考文献:

- [1] 肖飞.学习自主性及如何培养语言学系自主性[J].外语界,2002,(4).
- [2] 蔡基刚.大学英语精读课新模式探索[J].外语界,2001,(5).
- [3] 黄露,韩金龙.任务教学法与大学英语多媒体课堂教学[J].外语界,2003,(5).
- [4] 《关于高校外语专业教育体制与教学模式改革的几点思考》外语界,2001,(6).
- [5] 束定芳,庄智象.现代外语教学——理论、实践与方法[M].上海:上海外语教育出版社,1996.
- [6] 付克.中国外语教育史[M].上海:上海外语教育出版社,2004.
- [7] 教育部.《大学英语课程教学要求》(试行).2004.

关键词: 精读; 语篇教学; 语言点; 分级教学

中图分类号: H319 **文献标识码:** A **文章编号:** 1006-1894(2006)06-0064-04

《大学英语课程教学要求》(试行)明确提出要“培养学生具有较强的阅读能力和一定的读、听、说、写、译能力,使他们能用英语交流信息。大学英语教学应帮助学生掌握良好的语言学习方法,打下扎实的语言基础,提高文化素养,以适应社会发展和经济建设的需要。”^①作为大学英语基础阶段教学的主导课程精读课,对能否完成大纲所规定的任务起着至关重要的作用。这是因为学生的读、听、说、写、译等语言活动能力,词汇和语法的运用能力,大多得益于精读课;同时,精读课也有助于学生开阔视野,扩大知识面,加深对世界的了解,提高文化素养。当然,精读课在英语教学中还不能“一统天下”,但毋庸置疑,它是“听力、泛读、快速阅读、写作”等课程的基础。为此,本文就贯彻《教学要求》,结合大学英语精读课实际所作的教学改革与探索,谈谈笔者在教学中的认识和实践。

一、发挥教师的主导作用,调动学生的学习积极性

精读课是以课文为中心的综合性课程,要求掌握的内容多,且课文的题材、体裁各异,篇章布局和语言表达方式也迥然不同,这就给师生双方在有限的时间内高效地完成精读教学任务提出了严峻的挑战。要提高课堂教学效果和精读课教学质量,教师不能只把自己看成是主动的“输出”方,而学生只是被动的“输入”方。^②事实上,随着教学重点向语言交际功能的转变,以教师为中心的单向知识灌输方法已显过时。以学生为中心并不意味着教师放任不管,而是对教师提出了更高的要求。教师除发挥主导作用外,更重要的是想方设法调动学生的学习积极性。这就要求教师在授课时根据不同的课文内容对授课的重点、难点,以及学生可能遇到的难以理解的问题做到心中有数。课堂讨论、提问、精讲多练在此不失为一种行之有效的方法。改变过去那种由教师“一言堂”形成的课堂气氛沉闷,学生积极性调动不起来的尴尬局面,使学生在积极的参与中不断提高语言的实际运用能力,这是传统的精读课教学模式所不能替代的。

二、改革传统教学模式,实践语篇教学

为了“培养学生具有较强的阅读能力”,精读课应该是以教授语言使用、培养交际能力为目的的“阅读”课。教学不仅要重视句子水平上的语言训练,更要培养和发展学生在语篇水平上进行交际的能力。可是传统的精读课教学大部分把重点放在词和句子上,将一篇文章中的重点词和词组的意义、用法、搭配关系讲得透彻明了,又通过语法关系来分析句子等。教学方法一般是逐词逐句的讲解,这样做,学生看到的实际上不是整篇文章,而是一个个被分割开来的句子。从培养交际能力的目的要求来看,这样以语言结构为重点,停留在词、句分析上的教学只能说是完成了句子水平上的语言能力的训练,而忽视了语篇水平上的技能训练。因为“语言不是存在于零散的词或句子中,而是存在于连结着的语篇中”,^③所以“必须对语篇加以分析,因为语言能力本身没有交际价值,只有将其运用于交际,形成语篇,才能产生交际价值”。^④由此可见,在教学中,必须由孤立的句子分析提高到语篇水

平上的分析,即从以句子为单位的教学转向语篇教学。所谓语篇教学,就是以语篇为基本单位,对课文进行分析、理解和概括,再围绕语篇的中心思想讲解篇章布局的特点和遣词造句的手段,进而培养学生处理篇章的基本技能。在具体教学过程中,教师应因人、因材施教,采用灵活多样的教学方法,培养学生语篇水平上的交际能力。从实践中体会到,以语篇为中心的教学方法能提高学生的综合英语水平和获取完整信息的能力,也能促进他们的快速阅读能力和写作能力。

三、精心组织讲解语言点

语篇教学并不排斥语言知识的学习,而是把语言知识的学习提高到语篇水平上进行,把语言知识学习纳入语篇教学活动之中,使语言知识学习的目的性更强,效率更高。^⑤因此,要使学生充分理解课文的内容,一个关键的环节就是要精心讲授语言点,因为这是帮助学生打好语言基础、提高语言技能的主要手段。当然要讲好语言点,也不是一件轻而易举的事,它需要注意以下几点:

1. 点面要结合 要把讲好语言点和加深对通篇文章内容的整体理解结合起来。这就要有意识地通过单词或词组(点)的讲解,加强句子(线)水平上的语言训练,并逐步提高学生在语篇(面)水平上进行交际的能力。教师不仅要引导学生释义,分析其字面意义,还要帮助其分析隐含的意义以及在文章中的作用。

2. 生词的释义要适度 这是在一词扩展多义时要注意掌握的。许多生词,如果只讲在本文课中的词义,则信息量不足,结果是学生只知其一,不知其二,实际上限制了学生的词汇量的积累;但过多地扩展讲解,既耗时,又无必要,还会冲淡应掌握的重点。正确的做法是如果某单词在本课有新义,可提问学生已学过的词义,以温故知新;如果是生词,除重点讲清在本文课中的含义外,还可有选择地讲解其常用、特殊用法及重要的词义。

3. 例句要精选 通过例句讲清生词和词组的用法,加深其理解,是讲好语言点的重要手段。课堂上老师所举例句要在备课时精心组织,防止随意性。教学经验表明:临场发挥,容易出错。所选例句除用词贴切,使用得当外,例句内容应做到:或结合专业,或结合时事,或贴近校园生活,学生思想热点,或利用中外名言警句,使学生既获得知识,又受到思想启迪,增强学习的兴趣。

四、采用多种手段,提高学生翻译技能

翻译作为外语教学中的一个环节或手段是非常必要的,在教学中应趋其利避其害,提高教学实效,达到大纲的要求。教师在教学中要注重对课文的翻译,讲究翻译技巧,提高译文质量。有些句子,如果拘泥于字面,很难理解其意思,教师不仅要告诉学生某些词汇、词组的原义,更重要的是引导学生找出文章语篇上的意义联系,根据文章的诸如时间顺序、原因后果等的意念联络关系来形成一个较准确、完善的概念。大学英语精读课教学中,汉译英练习也是巩固和发展学生语言能力的有效手段,对学生在基础阶段的学习大有裨益,它既能综合训练和运用语言技能,又能帮助学生加深理解所学的文章,提高阅读水平。事实证明,翻译本身作为一项教学手段,用于培养对学生颇有实用价值的一种语言表达能力仍

是卓有成效的。

五、寓写作教学于精读课教学, 提高学生写作水平

写作教学寓于精读课教学之中是指结合精读课文语言知识的传授和语篇结构的分析讲解, 把语言的操练, 写作知识的灌输及写作技能的训练等全方位地贯穿到精读教学过程的始终, 做到写作教学与精读教学两者的同步统一; 使两者成为一个相互依赖、相互协调、相辅相成、相得益彰的统一体。此过程可以分为3个主要教学阶段:

1. 结合对精读课文中语言知识的讲解, 进行大量的语言基本技能的训练 如结合精读课文词汇的讲解, 挑选出某些单词和词组, 要求学生在给定的语言环境中添加一定量的词, 组织出内容连贯的具有完整意义的句子, 即指导性造句或连词成文。

2. 结合对精读课文的语篇分析, 探索文章写作技巧 适时地讲解相关写作知识, 培养学生对英语写作的认识和理解, 提高对作品的理解能力。一篇好的文章是由若干个紧扣中心的段落组成的有机体。在对精读课文进行语篇分析时, 引导学生密切注意作者是怎样确定主题的, 怎样展开段落的, 如何承上启下的等等, 使学生深刻了解英语写作的内在规律; 在语篇分析的同时, 讲述与之相关的写作知识和技巧, 也为下一步英语写作奠定了良好的语篇基础。

3. 结合精读课文的巩固和掌握, 进行大量多形式的写作训练 语言基本技能训练使学生积累了大量的语言知识; 语篇的分析理解使学生获得了对篇章结构的感性认识, 因而该教学阶段正是精读教学与写作教学同步统一的关键和体现。根据精读课文所学内容, 归纳出几个主题句, 要求学生借助课文的事实和细节, 根据给出的段首句进行续写, 这种命题作文(或控制性写作)形式已基本接近国家四、六级英语写作大纲规定的写作形式。既能对原精读课文进行更全面的理解又能有效地训练写作技能。

语言优美、流畅, 题材和体裁丰富多样的精读课文为写作教学提供了最好的范文, 成为学生学习写作的源泉和基础; 而写作又是检验学生课文学习效果的有效途径。因此寓写作教学于精读教学中能有力地促进精读教学和写作两者有机的结合和统一。

改进大学英语精读课教学模式, 提高大学英语精读课教学质量重在方法的探索与实践。达尔文说过: “关于方法的知识是最有用的知识”。作为教师, 应该以现代外语教学理论为指导, 博采各教学法之长, 结合自己的教学风格和教学经验, 不断地探索和改进教学方法。这样, 大学英语精读课才会为其他课程教学起到奠基石的作用。

(作者单位: 上海对外贸易学院 上海电机学院)

注释:

- ① 高等教育司. 大学英语课程教学要求(试行)[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 2004.
- ② Harmer J. *The Practice of English Language Teaching* [M]. Longman: London and New York, 1993. 40~41.
- ③ Harris Z. S. *Discourse Analysis* [M]. Chicago, 1989. 129~135.
- ④ Widdowson H. G. *Teaching Language as Communication* [M]. Shanghai: Shanghai Foreign Language Education Press, 1998. 22.
- ⑤ 田 华. 大学英语阅读教学中语篇分析教学的流程设计[J]. 大学英语增刊, 1994.